

Comment corriger

... et éviter

les fautes superflues?



La langue française a plusieurs pièges (Fallen) qui expliquent de nombreuses fautes que les élèves écrivent dans les dictées.

1. un premier grand problème de la langue française est que souvent **IL FAUT ÉCRIRE DES LETTRES QU'ON N'ENTEND PAS** pendant la dictée (càd qui ne sont pas prononcées par le professeur), mais qu'il faut pourtant écrire

- p.ex. quand le professeur dicte : « *Les petits garçons* », vous n'entendez pas les deux s du pluriel, mais il faut évidemment les écrire, sinon il y a une faute de grammaire.

2. un autre grand problème de la langue française est que souvent **IL Y A DES FAÇONS DIFFÉRENTES POUR ÉCRIRE CE QUE VOUS ENTENDEZ** pendant la dictée

- p.ex. quand le professeur dicte : « *[avä]* », cela peut théoriquement s'écrire « *avais* », « *avait* » ou « *avaient* ». Le problème est évidemment de choisir l'orthographe (Schreibweise) correcte, car malheureusement on ne peut pas choisir au hasard.

Pour ne pas tomber dans un de ces deux pièges de la langue française, il faut **BIEN SAVOIR CORRIGER** sa dictée.

Une des raisons pourquoi les résultats des dictées sont souvent mauvais est que beaucoup d'élèves font des fautes superflues (überflüssig), parce qu'ils ne corrigent pas bien leur texte.

En effet :

**CORRIGER NE SIGNIFIE PAS SIMPLEMENT REGARDER SON TEXTE.
CORRIGER C'EST CONTRÔLER LES TERMINAISONS DE TOUS LES MOTS
QUI PEUVENT S'ÉCRIRE DE FAÇON DIFFÉRENTE.**

Pour cette raison, lors de votre correction, contrôlez surtout la terminaison de trois sortes de mots:

- * **les noms (substantifs)** (*c'est-à-dire les mots avec un article ; = Dingwörter*)
- * **les adjectifs** (*c'est-à-dire les mots qui décrivent un nom ; = Wiewörter*)
- * **les verbes**

(1) LES NOMS

Pour éviter des accords fautifs de tels noms, regardez chaque fois l'article qui les accompagne. Est-il au singulier ou au pluriel? Accordez ensuite en conséquence!

ex : le garçon / ces maisons / des roses / trois filles / mes livres / quelques problèmes ...

(2) LES ADJECTIFS

Regardez à quel nom les adjectifs se rapportent. Ce nom est-il au singulier ou au pluriel, au masculin ou au féminin? Accordez en conséquence!

ex : les petits garçons / ces maisons sont jolies / des films passionnants / ...

(3) LES VERBES

Regardez tout d'abord quel est le GS du verbe (1^{ère}, 2^e, 3^e personne) et mettez la terminaison verbale correcte.

S'il s'agit d'une forme verbale à un temps composé, rappelez-vous les règles d'accord du participe passé et accordez en conséquence!

ex : ... tu chantais / les garçons regardaient / mon frère arrivait / je pense / elles songent ...

Si vous faites systématiquement ces contrôles pendant votre correction, vous évitez de perdre inutilement des points précieux.

**CORRIGER NE SIGNIFIE PAS SIMPLEMENT REGARDER
LES MOTS QUE VOUS AVEZ ÉCRITS !**

**CORRIGER C'EST CONTRÔLER,
SI LES TERMINAISONS QUE VOUS AVEZ CHOISIES
SONT AUSSI LES BONNES !**

EXERCICE

Dans le texte suivant, il y a des fautes. Soulignez lors de la correction tous les *NOMS*, *ADJECTIFS* et *VERBES* que vous rencontrez et contrôlez systématiquement leurs terminaisons en suivant les conseils avancés ci-dessus. Montrez par des flèches les mots qui vous permettent de décider quelle terminaison est la bonne.

Corrigez en contrôlant

Quand Paul et ses frère arrivait dans la salles de classe, tous les élèves criaient de joie. En effet, ils avait apporté quelques tartes garnis de cerise.

Je sait que tu aimes les fruits qui sont encore vert, mais quand les estomacs sont vide, il faut manger ce qu'on peut avoir. N'oublie pas de laver tes dents, sinon je croient que tu court le risque de te faire quelques grandes trous dans tes belles dents blanche.

scheerware:

