



# Exercices de réduction par le nom, l'adjectif et l'infinitif



## EXERCICES SUPPLÉMENTAIRES

### I. LA NOMINALISATION

#### (1) Nominalisez la partie en italiques:

1. *Cette escalade est facile.* Cela la fait réserver aux débutants.
2. *Cet outil est maniable.* Cela permet de s'en servir avec plaisir.
3. *Le problème était simple.* Cela a surpris les candidats.
4. *Jacques est émotif.* Cela se traduit par des rougeurs subites.
5. *Cet individu est excentrique.* Cela se remarque au premier coup d'oeil.
6. *Ce magasin est exigü.* Cela l'empêche d'avoir une grande extension commerciale.
7. *Les prix sont divers.* Cela laisse un grand éventail de choix.
8. *Ce traitement est efficace.* Cela se constate tout de suite.
9. *Son succès est réel.* Cela n'est plus mis en doute par personne.
10. *Isabelle est curieuse.* Cela lui a valu plusieurs mésaventures.

#### (2) Nominalisez la partie en italiques:

1. *Ce détective est clairvoyant.* Cela fait qu'on se dispute ses services.
2. *Les fruits sont abondants en été.* Cela fait plaisir.
3. *L'attaque fut violente.* Cela fit peur.
4. *Sa malchance est constante.* Cela le ronge.
5. *Ses soucis d'argent sont permanents.* Cela ne facilite pas sa vie.
6. *Ces deux commerçants sont concurrents.* Cela profite aux consommateurs.
7. *Cet employé est complaisant.* Cela facilite ses rapports avec ses clients.
8. *Ce raisonnement est cohérent.* C'est une marque de vérité.
9. *Ce revêtement est adhérent au sol.* Cela protège bien de l'humidité.
10. *Ce que tu m'annonces est important.* Cela me fait modifier mon avis.

#### (3) Nominalisez la partie en italiques:

1. *Il est excessivement crédule.* Ses amis s'en amusent.
2. *Ses explications étaient très claires.* Tout le monde les admirait.
3. *Il fit une réponse effrontée.* Cela indigna le président.
4. *Ces légumes sont très frais.* Cette qualité attire les ménagères.
5. *Cet individu est abject.* J'en suis indigné.
6. *L'auteur est anonyme.* C'est une marque de sa lâcheté.
7. *Bayard était brave.* Nous l'avons appris dans les livres d'histoire.

#### (4) *Nominalisez la partie en italiques:*

1. *On remet des décorations.* C'est une cérémonie solennelle.
2. *On étudie les ensembles.* Cela aide à mieux comprendre les mathématiques.
3. *Les canards se sont envolés.* Cela a surpris les chasseurs.
4. *Cent voitures ont abandonné au cours du rallye.* Cela montre la difficulté de l'épreuve.
5. *On met à l'eau un grand bateau.* Pour cela, on utilise une grue.
6. *Elle bavarde continuellement.* Cela m'énerve.
7. *On détourne des avions.* Cela n'étonne plus personne.
8. *On démolit cet immeuble.* Cela permettra d'élargir l'avenue.
9. *Il démarre.* Pour lui c'est une affaire laborieuse.
10. *On a élagué (=couper) les arbres de l'avenue.* Cela donne plus de clarté aux appartements du rez-de-chaussée.

## II. L'ADJECTIF

#### (1) *Remplacez la partie en italique par une tournure adjectivale:* (N.B.: la réponse est généralement un participe passé utilisé comme adjectif)

1. Le bal *qui a eu lieu* à l'occasion du mariage du mariage a été un grand succès.
2. J'ai peur dans ce corridor *qui reçoit peu de lumière.*
3. C'est un ami *qui croit fermement* à ton honnêteté.
4. C'est un écrivain *qu'on n'a jamais bien connu.*
5. Ce livre, *qui doit servir* à l'usage scolaire, est écrit dans une langue très simple.
6. Voilà des violettes *qu'on ne voit presque pas* dans l'herbe.
7. Ce ministre, *qui a trop de travail*, ne peut pas vous recevoir cette semaine.
8. C'est un visiteur *qui a hâte* de repartir.

#### (2) *Remplacez la partie en italique par une tournure adjectivale:*

1. J'ai encore une soeur *qui est plus âgée (plus jeune) que moi.*
2. Quelle est la lecture *que vous préférez?*
3. Tous les hommes sont *sujets à la mort.*
4. Le e final de «ville» *ne se prononce pas.*
5. L'aluminium est un métal *qui pèse peu.*
6. Elle se promenait souvent *sans compagnie.*
7. C'est une plante *qu'on ne voit pas souvent.*
8. Mon oncle habite une maison *qui existe depuis très longtemps.*
9. Pourquoi avez-vous acheté des meubles *qui coûtent beaucoup d'argent?*
10. L'alcool est un poison *dont l'effet ne se fait sentir que peu à peu.*
11. C'est un ami *à qui on peut se fier.*
12. C'est un travail *qu'on a peu de peine à faire.*
13. Il faut mettre des vêtements *qui te protègent contre le froid.*



Note : les exercices ont été compilés à partir de manuels différents qui (je crois) ne sont plus édités



# Exercices de réduction par le nom, l'adjectif et l'infinitif



## CORRIGÉ DES EXERCICES SUPPLÉMENTAIRES

### I. LA NOMINALISATION

#### (1) *Nominalisez la partie en italiques:*

1. *La facilité de cette escalade* la fait réserver aux débutants.
2. *La maniabilité de cet outil* permet de s'en servir avec plaisir.
3. *La simplicité du problème* a surpris les candidats.
4. *L'émotivité de Jacques* se traduit par des rougeurs subites.
5. *L'excentricité de cet individu* se remarque au premier coup d'oeil.
6. *L'exiguïté de ce magasin* l'empêche d'avoir une grande extension commerciale.
7. *La diversité des prix* laisse un grand éventail de choix.
8. *L'efficacité de ce traitement* se constate tout de suite.
9. *La réalité de son succès* n'est plus mis en doute par personne.
10. *La curiosité d'Isabelle* lui a valu plusieurs mésaventures.

#### (2) *Nominalisez la partie en italiques:*

1. *La clairvoyance de ce détective* fait qu'on se dispute ses services.
2. *L'abondance des fruits en été* fait plaisir.
3. *La violence de l'attaque* fit peur.
4. *La constance de sa malchance* le ronge.
5. *La permanence de ses soucis d'argent* ne facilite pas sa vie.
6. *La concurrence de ces deux commerçants* profite aux consommateurs.
7. *La complaisance de cet employé* facilite ses rapports avec ses clients.
8. *La cohérence de ce raisonnement* est une marque de vérité.
9. *L'adhérence de ce revêtement au sol* protège bien de l'humidité.
10. *L'importance de ce que tu m'annonces* me fait modifier mon avis.

#### (3) *Nominalisez la partie en italiques:*

1. Ses amis s'amuse*nt de son extrême crédulité.*
2. Tout le monde admirait *la grande clarté de ses explications.*
3. *L'effronterie de sa réponse* indigna le président.
4. *La fraîcheur de ces légumes* attire les ménagères.
5. Je suis indigné *de l'abjection de cet individu.*
6. *L'anonymat de cet auteur* est une marque de sa lâcheté.
7. Nous avons appris *la bravoure de Bayard* dans les livres d'histoire.

#### (4) *Nominalisez la partie en italiques:*

1. *La remise des décorations* est une cérémonie solennelle.
2. *L'étude des ensembles* aide à mieux comprendre les mathématiques.
3. *L'envol des canards* a surpris les chasseurs.
4. *L'abandon de cent voitures au cours du rallye* montre la difficulté de l'épreuve.
5. Pour *la mise à l'eau d'un grand bateau*, on utilise une grue.
6. *Son bavardage continu* m'énerve.
7. *Le(s) détournement(s) d'avions* n'étonne(nt) plus personne.
8. *La démolition de cet immeuble* permettra d'élargir l'avenue.
9. Pour lui *le démarrage* est une affaire laborieuse.
10. *L'élagage des arbres de cette avenue* donne plus de clarté aux appartements du rez-de-chaussée.

## II. L'ADJECTIF

#### (1) *Remplacez la partie en italique par une tournure adjectivale:* (N.B.: la réponse est généralement un participe passé utilisé comme adjectif)

1. Le bal *donné* à l'occasion du mariage du mariage a été un grand succès.
2. J'ai peur dans ce corridor *mal éclairé*.
3. C'est un ami *convaincu (persuadé) de* ton honnêteté.
4. C'est un écrivain *méconnu*.
5. Ce livre, *destiné* à l'usage scolaire, est écrit dans une langue très simple.
6. Voilà des violettes *cachées* dans l'herbe.
7. Ce ministre, *occupé (débordé de travail)*, ne peut pas vous recevoir cette semaine.
8. C'est un visiteur *pressé* de repartir.

#### (2) *Remplacez la partie en italique par une tournure adjectivale:*

1. J'ai encore une soeur *ainée (cadette)*.
2. Quelle est *votre* lecture *favorite (préférée)*?
3. Tous les hommes sont *mortels*.
4. Le e final de «ville» *est muet*.
5. L'aluminium est un métal *léger*.
6. Elle se promenait souvent *seule*.
7. C'est une plante *rare*.
8. Mon oncle habite une maison *ancienne*.
9. Pourquoi avez-vous acheté des meubles *chers*?
10. L'alcool est un poison *lent*.
11. C'est un ami *sûr (fiable)*.
12. C'est un travail *facile*.
13. Il *te* faut mettre des vêtements *chauds*.

scheerware

